

Véronique Bogaerts aide les jeunes musiciens

Au long de ma carrière, j'ai remarqué que 20% des étudiants des conservatoires belges n'ont pas les moyens de s'acheter un instrument de qualité pour entamer une carrière artistique», explique la professeure de violon bruxelloise Véronique Bogaerts, lauréate du Concours musical reine Elisabeth de 1980. A 65 ans, elle a cofondé le Fonds « L'Instrument du musicien », géré par la Fondation Roi Baudouin, pour donner un coup de pouce aux jeunes talents.

« Notre mission consiste à interviewer les candidats sur leurs motivations professionnelles, à encourager les étudiants sélectionnés à épargner, à leur obtenir un prêt, à bénéficier d'un don financier et à les accompagner chez des luthiers pour choisir leur instrument afin d'épanouir leur talent. Dans un premier temps, « L'Instrument du musicien » aide les jeunes violonistes, altistes et violoncellistes du Conservatoire royal de Bruxelles. Un de mes anciens étudiants, le violoniste tunisien Akram Ben Romdhane, sera le premier à bénéficier de ce fonds. Il faut savoir qu'un violon de qualité professionnelle coûte au moins 20.000 € ! Les prix étant bien moins élevés il y a quarante ans, j'ai eu la chance de ne pas connaître ce problème. Ceci dit, j'ai payé mon violon pendant toute ma vie professionnelle ! M'impliquer dans ce fonds - une initiative unique en Belgique - est très excitant car j'aime me

lancer des défis. Puis, c'est passionnant de travailler avec les autres musiciens membres du Fonds. En outre, ayant toujours enseigné, je continue à suivre mes anciens étudiants et à leur offrir mon aide pour les préparer à des événements importants pour eux comme un concours ou un concert. La musique est ma vie et, d'ailleurs, elle reste une

affaire familiale puisqu'il m'arrive de donner des concerts avec mon mari pianiste, Jean-Claude Vanden Eynden, et ma fille violoncelliste, Sarah Dupriez. Ma petite-fille de 3 ans vient de commencer le violon. »

INFOS ET DONNS : WWW.LINSTRUMENTDUMUSICIEN.BE



FREDERIC RAEVENS